

Freitag, 03.11.2017

15:00–17:00 17:15–18:30 18:30–19:30 20:00–22:00

Sonntag, 05.11.2017

09:15–09:45 09:45–10:45 10:45–11:30 11:30–12:30 12:30–13:30 13:30–14:45 15:00–16:30

17:00 Eröffnung	ad hoc Big Band Milan Svoboda	Soundcheck Spielvereinigung Sued	20:00 Eröffnung- konzert	Großer Saal	Vorbereitung Bigband Radeberg	Vorspiele 09.45 Radeberg 10.15 Freebirds	Soundcheck Triple B's	Vorspiele 11.30 Triple B's		Vorbereitung für Abschluss- konzert	15:00 Abschluss- konzert
		Abendessen		Forum-Saal III					Mittagessen		
	ad hoc Big Band Štěpánka Balcarová			Forum-Saal II	Vorbereitung Freebirds	ad hoc Big Band Malte Schiller	coaching Bigband Radeberg (Julia Hülsmann)	ad hoc Big Band Moritz Sembritzki		coaching Triple B's (Moritz Sembritzki)	
	ad hoc Big Band Rolf von Nordenskjöld			Kleiner Saal		Vorbereitung Triple B's					
	Musiker- gesundheit			oberes Foyer »Schlauch«		Musiker- gesundheit	Musiker- gesundheit	Musiker- gesundheit	Musiker- gesundheit		Musiker- gesundheit
	ad hoc Big Band Julia Hülsmann			Orchester- probenraum		Angebot Rolf von Nordenskjöld: Arbeit mit Saxophonen	coaching Freebirds (Rolf von Nordenskjöld)	Angebot Rolf von Nordenskjöld Improvisation für Fortgeschrittene		Angebot Matthias Bätzel Improvisation für Anfänger	
16:00 Treff Dozenten	ad hoc Big Band Thomas Zoller			Musikschule Raum 103		Angebot Moritz Sembritzki: Active Listening	Angebot Malte Schiller: Improvisation für Fortgeschrittene	Angebot Štěpánka Balcarová: Anleitung/ Impulse zum Dirigieren	13:00 Treff Dozenten	Angebot Julia Hülsmann: Arrangement- ideen	
				Musikschule Raum 009 (Bigband-Raum)		Angebot Štěpánka Balcarová: Improvisation für Anfänger	Angebot Tanja Pannier: „Bühnenpräsenz“ Wie stehe ich gut auf der Bühne? Wie gehe ich mit Lampenfieber um?	Angebot Tanja Pannier: Improvisation für Sänger		Angebot Malte Schiller: Achtsamkeit beim Musizieren	
Check in				Hotel	Frühstück / Check out						

Samstag, 04.11.2017

	09:30–10:00	10:00–11:30	11:30–12:30	12:30–13:30	13:30–15:00	15:00–16:00	16:00–17:30	17:30–18:30	18:30–19:30	19:30–21:00	21:00–21:30
Großer Saal	Vorbereitung TU Big Band e.V. Dresden	Vorspiele 10.00 TU Dresden 10.45 Swing it	Soundcheck R&BBees Crazy Ties		Vorspiele 13.30 R&BBees 14.15 Crazy Ties	Soundcheck JJO Dessau Jazzociation	Vorspiele 16.00 JJO Dessau 16.45 Jazzociation	Soundcheck Junior Litvinov Sax Litvinov		Vorspiele 19.30 Junior Litv. 20.15 Sax Litv.	ad hoc Big Band Štěpánka Balcarová
Forum-Saal III				Mittagessen				Abendessen			
Forum-Saal II	Vorbereitung Swing it	ad hoc Big Band Malte Schiller	coaching TU Big Band Dresden (Štěpánka Balcarová)		ad hoc Big Band Rolf von Nordenskjöld	coaching R&Bbees (Rolf von Nordenkjöld)	ad hoc Big Band Štěpánka Balcarová	coaching JJO Dessau (Thomas Zoller)		ad hoc Big Band Moritz Sembritzki	coaching Junior Litvinov (Moritz Sembritzki)
Kleiner Saal		Vorbereitung R&Bbees			Vorbereitung JJO Dessau		Vorbereitung Junior Litvinov				
oberes Foyer »Schlauch«		Musiker- gesundheit	Musiker- gesundheit		Musiker- gesundheit	Musiker- gesundheit	Musiker- gesundheit	Musiker- gesundheit		Musiker- gesundheit	Musiker- gesundheit
Orchester- probenraum		Angebot Tanja Panier: Einführung in die Loopstation als erweiterndes Instrument	coaching Swing it (Milan Svoboda)		Angebot Štěpánka Balcarová: „sectional rehearsal“ für tp (sound, phrasing, dynamic)	coaching Crazy Ties (Malte Schiller)	Angebot Malte Schiller: Improvisation für Anfänger	coaching Jazzociation (Matthias Bätzel)		Angebot Rolf von Nordenskjöld Improvisation für Anfänger	coaching Sax Litvinov (Malte Schiller)
Musikschule Raum 103		Vorbereitung Crazy Ties	Angebot Rolf von Nordenskjöld: Spezialangebote für Saxophone		Vorbereitung Jazzociation	Angebot Moritz Sembritzki: Rhythmus- training	Vorbereitung Sax Litvinov	Angebot Milan Svoboda: Jazzharmonie		Angebot Malte Schiller Klangwahr- nehmung	Angebot Julia Hülsmann: „HörBar“
Musikschule Raum 009 (Bigband-Raum)		Angebot Moritz Sembritzki: Soundpainting	Angebot Julia Hülsmann: Komponieren (wie fange ich an, wie geht es weiter wenn ich steckenbleibe)		Angebot Tanja Pannier: Improvisation für Sänger	Angebot Julia Hülsmann: Improvisation für Fortgeschrittene	Angebot Tanja Pannier: „Bühnenpräsenz“ Wie stehe ich gut auf der Bühne? Wie gehe ich mit Lampenfieber um?	Angebot Štěpánka Balcarová: Improvisation für Fortgeschrittene		Angebot Tanja Panier: Gesangstechnik/ Stimmbildung	Angebot Tanja Pannier: Songinter- pretation
Hotel	bis 09:00 Frühstück										